

**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
основная общеобразовательная школа п. Мельниково
Зеленоградского района Калининградской области**

СОГЛАСОВАНО
Педагогический совет
МАОУ ООШ п. Мельниково
Протокол № 1
от 28.08.2023 года

УТВЕРЖДЕНО
Директор
МАОУ ООШ п. Мельниково
Третьякова М.Э.
Приказ № 60 от 28.08.2023

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ
МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ. АППЛИКАЦИЯ»
ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ К ШКОЛЕ ГРУППА**

**Составил:
Воспитатель Кейль Т.С.**

2023 год

Планируемые результаты освоения программы

Образовательная область «Познавательное развитие»

ФЭМП

- Иметь общие представления о множестве: уметь формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками;
- Иметь навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Знаком со счетом в пределах 20 без операций над числами;
- Иметь понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), уметь увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10);
- Называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число;
- Знаком с составом чисел в пределах 10;
- Уметь раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе);
- Знаком с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет);
- Уметь на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (-) и знаком отношения равно (=);
- Уметь считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета;
- Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям;
- Уметь измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку);
- Уметь измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры;
- Иметь представление о весе предметов и способах его измерения. Сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Знаком с весами;
- Иметь представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры;
- Знать известные геометрические фигуры, их элементы (вершина, угол, сторона) и некоторые их свойства;
- Иметь представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой;
- Распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам;

- Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т.д.;
- Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей, воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению;
- Уметь ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.);
- Знаком с планом, схемой, маршрутом, картой. Способен к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы;
- Уметь «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз;
- Иметь элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года;
- Уметь пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время»;
- Иметь «чувство времени», уметь беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час);
- Уметь определять время по часам с точностью до 1 часа.

Планируемые результаты. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

В аппликации

- Уметь составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства; • Владеть различными приемами вырезания;
- Уметь складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка физкультурник, клюющий петушок и др.);
- Уметь создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам.

2. Пояснительная записка

Образовательная область «Познавательное развитие»

Формирование элементарных математических представлений

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Количество и счет. Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками. Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами. Знакомить с числами второго десятка. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10). Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число. Знакомить с составом чисел в пределах 10. Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе). Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет). Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (-) и знаком отношения равно (=). Величина. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета. Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям. Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку). Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры. Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами. Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры. Форма. Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств. Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой*. Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам. Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу. Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению. Ориентировка в пространстве. Учить детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.). Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы. Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные

отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы). Ориентировка во времени. Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года. Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время». Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час). Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

Пояснительная записка. «Художественно-эстетическое развитие»

Аппликация. Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их kleem полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества. Художественный труд: работа с бумагой и картоном. Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка- физкультурник, клюющий петушок и др.). Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец.

3. Тематическое планирование

№ НОД	Тема	Образовательные области	Кол - во часо в	Планируемые результаты – целевые ориентиры дошкольного образования
1.	КОЛИЧЕСТВО И СЧЕТ. АППЛИКАЦИЯ «ПОЕЗД»	«Познавательное развитие», «Художественно эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Социально коммуникативное развитие».	1 1	Различает и называет геометрические фигуры, умеет соотносить их по цвету и форме; определяет количество предметов. Эмоционально реагирует на произведения литературы; составляет рассказ по теме, используя соответствующую лексику; создает изображение поезда способом аппликации.

2.	КОЛИЧЕСТВО И СЧЕТ. ОСЕННИЙ КОВЕР (аппликация)	«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно эстетическое развитие», «Социально коммуникативное развитие».	1 1	Соотносит цифры и количество предметов; ориентируется в пространстве и на плоскости. Обозначает взаимное расположение и направление движения объектов; пользуется знаковыми обозначениями; выполняет аппликацию ковра разными способами; оценивает работы сверстников, аргументирует свое мнение.
3.	КОЛИЧЕСТВО И СЧЕТ. ВАЗА С ФРУКТАМИ И ОВОЩАМИ	«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально коммуникативное развитие», «Художественно эстетическое развитие».	1 1	Умеет соотносить цифры с количеством предметов на картинке; активно и доброжелательно ведет себя в процессе игры, умеет договариваться со сверстниками и педагогом. Знает и соблюдает правила безопасности во время работы с ножницами; оценивает аппликации сверстников, аргументирует свое мнение.
4.	КОЛИЧЕСТВО И СЧЕТ. ЕЖИК В ЛЕСУ	«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие», «Художественно эстетическое развитие».	1 1	Определяет в загадках количество предметов и персонажей сказок, соотносит их с цифрами; графически изображает цифры в тетради по инструкции педагога. Выполняет движения в соответствии с текстом стихотворения в заданном темпе; выполняет аппликацию, соблюдая правила безопасного обращения с ножницами.
5.	СЧЕТ И СРАВНЕНИЕ КОЛИЧЕСТВА ПРЕДМЕТОВ. ПРАЗДНИЧНЫЙ ХОРОВОД	«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно эстетическое развитие».	1 1	имеет представление о количественном составе числа 7; решает задачи в одно действие на сложение и вычитание; знает понятия «один», «много»; составляет целое изображение предмета из частей; объединяет группы предметов, имеющих общий признак. Выполняет из бумаги аппликацию хоровода, правильно организуя композицию; умеет сотрудничать и договариваться со сверстниками в процессе коллективного выполнения аппликации.
6.	ПОРЯДКОВЫЙ СЧЕТ ДО 10. РЫБКИ В АКВАРИУМЕ	«Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Художественно эстетическое развитие».	1 1	имеет представления о порядковом счете в пределах 10; формулирует ответы на вопросы педагога по содержанию сказки, используя в речи порядковые числительные. Самостоятельно выполняют аппликацию с фигурами рыбок, правильно организуя композицию; знает и соблюдает правила безопасности во время работы с

				ножницами.
7.	РАЗВИТИЕ ЛОГИКИ И ВНИМАНИЯ. ЛЮБИМАЯ ИГРУШКА	«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно эстетическое развитие».	1 1	называет последующее и предыдущее число в пределах 10; решает логические задачи. Соотносит размеры изображений аппликации с размером листа; описывает внешний вид любимой игрушки и самостоятельно вырезает ее изображение, соблюдая правила безопасности в работе с ножницами.
8.	СЧЕТ. УТОЧКИ В ПРУДУ	«Познавательное развитие», «Художественно эстетическое развитие», «Социально коммуникативное развитие».	1 1	Называет числа в прямом и обратном порядке в пределах 10, используя наглядный материал, сравнивает количество предметов с помощью знаков равенства и неравенства. Самостоятельно вырезает части туловища уточек, соблюдая правила безопасности; выполняет аппликацию, правильно организуя композицию.
9.	СЧЕТ. АППЛИКАЦИЯ ПО ЗАМЫСЛУ	«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно эстетическое развитие».	1 1	Умеет делить целый предмет на 2, 4, 8 равных частей; решает логические задачи и задачи на сложение и вычитание; сравнивает количество предметов, используя знаки равенства и неравенства. Самостоятельно определяет тему аппликации, аргументируя свой выбор, вырезает детали аппликации, соблюдая правила безопасного обращения с ножницами.
10.	СРАВНЕНИЕ. АППЛИКАЦИЯ «КОРАБЛИ НА РЕЙДЕ»	«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно эстетическое развитие», «Социально коммуникативное развитие».	1 1	Знает состав числа 8, умеет раскладывать число 8 на два меньших; решает задачи путем сложения и вычитания. Знает название каждой части корабля; выполняет аппликацию корабля по образцу; соблюдает правила безопасной работы с ножницами.
11.	ОРИЕНТИРОВКА В ПРОСТРАНСТВЕ.	«Познавательное развитие», «Социально коммуникативное развитие»,	1 1	Знает состав каждого числа от 1 до 10; решает задачи в стихах способом сложения и вычитания. Самостоятельно выбирает тему аппликации и выполняет ее, используя

	АППЛИКАЦИЯ ПО ЗАМЫСЛУ	«Художественно-эстетическое развитие».		разные способы вырезывания; знает и соблюдает правила безопасности в работе с ножницами.
12.	РЕШЕНИЕ ЗАДАЧ. АППЛИКАЦИЯ «ПОЗДРАВИТЕЛЬНАЯ ОТКРЫТКА ДЛЯ МАМЫ»	«Познавательное развитие», «Социально коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие	1 1	умеет записывать арифметические действия, используя знаки «+» и «=»; в процессе игры придерживается намеченного замысла, может моделировать предметно-игровую среду и договариваться со сверстниками о совместных действиях; самостоятельно выполняет аппликацию на тему поздравительной открытки по образцу.
13	СОСТАВЕ ЧИСЛА. НОВЫЙ РАЙОН ГОРОДА	«Познавательное развитие», «Художественно эстетическое развитие», «Социально коммуникативное развитие».	1 1	Решает и записывает задачи на уменьшение числа на несколько единиц; активно участвует в математических играх и договаривается со сверстниками о распределении ролей, планирует свои действия. Самостоятельно выполняет аппликацию нового района города, используя различные способы вырезывания.
14	СРАВНЕНИЯ. СИММЕТРИЧНОЕ ВЫРЕЗЫВАНИЕ	«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно эстетическое развитие», «Социально коммуникативное развитие»	1 1	Умеет определять высоту предметов на рисунке и сравнивать их по высоте; составляет продолжение предложенного предложения, используя в речи слова «выше – ниже», согласовывая части предложения между собой; сравнивает ширину предметов путем наложения. Выполняет симметричное вырезывание изображений предметов; соблюдает правила безопасного обращения с ножницами.
15	Закрепление знаний о ФОРМЕ. АППЛИКАЦИЯ «ПОЛЕТ НА ЛУНУ»	«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно эстетическое развитие».	1 1	Различает и называет геометрические фигуры, умеет их сравнивать по цвету, форме, величине. Выполняет аппликацию «Полет на Луну», используя разные способы вырезывания фигуры ракеты и фигуры космонавта; оценивает работы сверстников, сравнивает со своей работой
16	РАЗЛИЧЕНИЕ ПРЕДМЕТОВ ПО ФОРМЕ. АППЛИКАЦИЯ ПО	«Познавательное развитие», «Художественно эстетическое развитие»,	1 1	Соотносит форму предметов окружающего мира с формой геометрических фигур; ориентируется на плоскости и обозначает взаимное расположение предметов; решает логические задачи, используя условные

	ЗАМЫСЛу.	«Социально коммуникативное развитие		обозначения. Выполняет аппликацию по собственному замыслу; соблюдает правила безопасного обращения с ножницами.
17	ОРИЕНТИРОВКА В ПРОСТРАНСТВЕ. АППЛИКАЦИЯ «ТЕРЕМТЕРЕМОК»	«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно эстетическое развитие», «Социально коммуникативное развитие»	1 1	Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости; умеет определять положение объектов по схеме, используя в речи понятие «выше – ниже», «справа – слева», «правее – левее». Самостоятельно придумывает оформление теремка и выполняет его аппликацию по образцу и инструкции педагога.
18	ОРИЕНТИРОВКА ВО ВРЕМЕНИ. АППЛИКАЦИЯ «ДЕКОРАТИВНОЕ ОФОРМЛЕНИЕ БАБОЧЕК»	«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно эстетическое развитие».	1 1	Знает названия и последовательность частей суток; определяет временные отношения, называет время по часам. Самостоятельно выполняет аппликацию бабочек, придумывает варианты оформления крыльев; адекватно оценивает работы сверстников, сравнивает со своей работой.